



La ragazza del lago.
diretto da Andrea Molaioli, 2007.
Film del 2006.

Inspirato a: *Lo sguardo di uno sconosciuto*,
di Karin Fossum,
Frassinelli, 2002.

Le chiavi di casa,
diretto da Gianni Amelio, 2005.
Film del 2004.



Inspirato a: *Nati due volte*,
di Giuseppe Pontiggia,
Mondadori, 2000.



Mystic River,
diretto da Clint Eastwood, 2005.
Film del 2003.

Inspirato a: *La morte non dimentica*,
di Dennis Lehane,
Piemme, 2002.

Ogni cosa è illuminata,
diretto da Liev Schreiber, 2006.
Film del 2005.



Inspirato a: *Ogni cosa è illuminata*,
di Jonathan Safran Foer,
Parma, 2002.



Persepolis,
diretto da Marjane Satrapi, 2008.
Film del 2007.

Inspirato a: *Persepolis*,
di Marjane Satrapi,
Sperling & Kupfer, 2003..

Questi film e numerosi altri
sono disponibili in

Spaz iamente

I libri citati si trovano in

Sala lettura

Chiedi ai bibliotecari!



Comune di Schio

Biblioteca Civica
"R. Bortoli"



SFOGLIA IL FILM



Biblioteca Civica R. Bortoli

Via Carducci, 33
Schio

Orario:

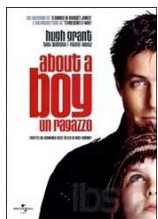
Martedì 14.30-19.00

Dal mercoledì al venerdì 10.00-12.00,
14.30-19.00

Sabato 10.00-12.00,
14.30-18.00

<http://www.comunedischio.it/biblioteca>

PELLICOLE DEGLI ULTIMI ANNI
ISPIRATE ALLE PAGINE DEI LIBRI

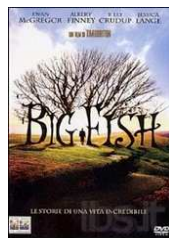


About a boy.
diretto da Chris Weitz, 2003.
Film del 2002

Inspirato a: *Un ragazzo,*
di Nick Hornby,
Guanda, 1998.

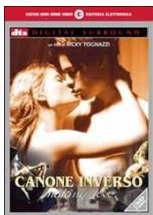
Big fish,
diretto da Tim Burton, 2004.
Film del 2003.

Inspirato a: *Big Fish,*
di Daniel Wallace,
Tropea, 2003.



Canone inverso: making love,
diretto da Ricky Tognazzi, 2000.
Film del 2000.

Inspirato a: *Canone inverso,*
di Paolo Maurensig,
Mondadori, 1996.



Certi bambini,
diretto da Andrea Frazzi, 2005.
Film del 2004.

Inspirato a *Certi bambini,*
di Diego De Silva,
Einaudi, 2001.



Chocolat,
diretto da Lasse Hallstrom, 2003.
Film del 2000.

Inspirato a: *Chocolat,*
di Joanne Harris,
Tea, 2010.

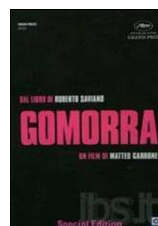


Come Dio comanda.
diretto da Gabriele Salvatores, 2009.
Film del 2008.

Inspirato a: *Come Dio comanda,*
di Niccolò Ammaniti,
Mondadori, 2006.

The hours,
diretto da Stephen Daldry, 2004.
Film del 2002.

Inspirato a *Le ore,*
di Michael Cunningham,
Bompiani, 2003.



Gomorra,
diretto da Matteo Garrone, 2008.
Film del 2008.

Inspirato a: *Gomorra,*
di Roberto Saviano,
Mondadori, 2006.

Il diario di Bridget Jones,
diretto da Sharon Maguire, 2004.
Film del 2001.

Inspirato a *Il diario di Bridget Jones,*
di Helen Fielding,
Sonzogno, 2001.



Il partigiano Johnny,
diretto da Guido Chiesa, 2006.
Film del 2000.

Inspirato a: *Il partigiano Johnny,*
di Beppe Fenoglio,
Einaudi, 1994.



Il pianista.
diretto da Roman Polanski, 2007.
Film del 2002

Inspirato a: *Il pianista,*
di Wladyslaw Szpilman,
Baldini & Castoldi, 1999.

Into the wild,
diretto da Sean Penn, 2009.
Film del 2007.

Inspirato a *Nelle terre estreme,*
di John Krakauer,
Rizzoli, 1997.



Io non ho paura,
diretto da Gabriele Salvatores, 2003.
Film del 2003

Inspirato a: *Io non ho paura,*
di Niccolò Ammaniti,
Einaudi, 2010.

I piccoli maestri,
diretto da Daniele Lucchetti, 2002.
Film del 1998.

Inspirato a *I piccoli maestri,*
di Luigi Meneghello,
Rizzoli, 1976.



La ragazza con l'orecchino di perla,
diretto da Peter Webber, 2004.
Film del 2003.

Inspirato a: *La ragazza con l'orecchino di perla,*
di Tracy Chevalier,
Neri Pozza, 2000.