

Orgoglio e pregiudizio.
diretto da Joe Wright, 2006.
Film del 2005.

Ispirato a: *Orgoglio e pregiudizio*,
di Jane Austen,
Peruzzo, 1985.

Guerra e pace,
diretto da King Vidor, 2006.
Film del 1955.

Ispirato a: *Guerra e pace*,
di Lev Tolstoy,
Einaudi, 1990.



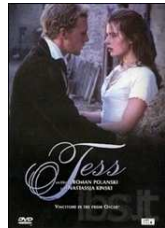
Ragione e sentimento,
diretto da Ang Lee, 2004.
Film del 1995.

Ispirato a: *Ragione e sentimento*,
di Jane Austen,
Rizzoli, 2000.



Tess,
diretto da Roman Polanski, 2006.
Film del 1979.

Ispirato a: *Tess dei d'Uberville*,
di Thomas Hardy,
Einaudi, 1995.



Molto rumore per nulla,
diretto da Kenneth Branagh, 2006.
Film del 1993.

Ispirato a: *Molto rumore per nulla*,
di William Shakespeare,
Einaudi, 1980.



Questi film e numerosi altri
sono disponibili in

Spaz iamente

I libri citati si trovano in

Sala lettura

Chiedi ai bibliotecari!

Biblioteca Civica R. Bortoli
Via Carducci, 33
Schio

Orario:
Martedì 14.00-19.00
Dal mercoledì al venerdì 10.00-12.00,
14.30-19.00
Sabato 10.00-12.00,
14.30-18.00

<http://www.comunedischio.it/biblioteca>



Comune di Schio

Biblioteca Civica
"R. Bortoli"



Classici in pellicola



Film di ieri e oggi ispirati ai grandi
classici della letteratura



Camera con vista.
diretto da James Ivory ,2000?.
Film del 1985.

Ispirato a: *Camera con vista*,
di Edward Morgan Forster,
Rizzoli, 1998.

La voce nella tempesta,
diretto da William Wyler, 2004.
Film del 1939.

Ispirato a: *Cime tempestose*,
di Emily Bronte,
Giunti, 2005.



Il grande Gatsby,
diretto da Jack Clayton, 2004.
Film del 1974.

Ispirato a: *Il grande Gatsby*,
di Francis Scott Fitzgerald,
Marsilio, 2011.

Piccolo mondo antico,
diretto da Cinzia TH Torrini, 2007.
Film del 2001.

Ispirato a: *Piccolo mondo antico*,
di Antonio Fogazzaro,
Mondadori, 1986.



Emma,
diretto da Douglas McGrath, 2004.
Film del 1996.

Ispirato a: *Emma*,
di Jane Austen,
Grazanti, 1987.



Oliver Twist.
diretto da Roman Polanski, 2005.
Film del 2005.

Ispirato a: *Oliver Twist*,
di Charles Dickens,
Einaudi, 2005.

Vanity fair,
diretto da Mira Nair, 2005.
Film del 2004.

Ispirato a: *La fiera delle vanità*,
di William Makepeace Thackeray,
Einaudi, 1967.

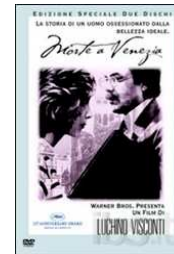


Il giardino dei Finzi Contini,
diretto da Vittorio de Sica, 2008.
Film del 1970.

Ispirato a: *Il giardino dei Finzi
Contini*,
di Giorgio Bassani,
Mondadori, 2000.

Morte a Venezia,
diretto da Luchino Visconti, 2004.
Film del 1971.

Ispirato a *La morte a Venezia*,
di Thomas Mann,
Einaudi, 200?.



I viceré,
diretto da Roberto Faenza, 2008.
Film del 2007.

Ispirato a: *I viceré*,
di Federico De Roberto,
Garzanti, 1959.



Riccardo III,
diretto da Laurence Olivier, 2010?.
Film del 1956.

Ispirato a: *Riccardo III*,
di William Shakespeare,
Einaudi, 1964.

Madame Bovary,
diretto da Claude Chabrol, 1998.
Film del 1991.

Ispirato a: *La signora Bovary*,
di Gustave Flaubert,
Einaudi, 200?.



Ritratto di signora,
diretto da Jane Campion, 2001.
Film del 1996

Ispirato a: *Ritratto di signora*,
di Henry James,
Einaudi, 1963.

Il dottor Zivago,
diretto da David Lean, 2004.
Film del 1965.

Ispirato a: *Il dottor Zivago*,
di Boris Leonidovic Pasternak,
Einaudi, 1967.



Lolita,
diretto da Stanley Kubrik, 2001.
Film del 1962.

Ispirato a: *Lolita*,
di Vladimir Vladimirovic Nabokov,
Adelphi, 1993.